

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Ширинская средняя общеобразовательная школа»  
(МКОУ «Ширинская СОШ»)

РЕКОМЕНДОВАНА

к принятию

Педагогическим советом  
МКОУ «Ширинская СОШ»  
(протокол от 31.08.2023 № 10)

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора

Новик О.Н. Новик О.Н.

31.08.2023 г.

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речевые секреты»**

для начального общего образования  
Срок освоения: 4 года (1 - 4 классы)

Составитель: Артюхина А.А.,  
Меркулова И.С., учителя  
начальных классов

## Планируемые результаты освоения курса «Речевые секреты»

### Личностные результаты

Осознание языка как средства общения; элементы коммуникативного, социального, учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;
- действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя и т. д.;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления;
- адекватно воспринимать оценку учителя.

#### Познавательные универсальные учебные действия

- осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;
- читать и понимать учебные задания, следовать инструкциям;
- находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
- самостоятельно находить нужную информацию в учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;

- находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;
- пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;
- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, табличной форме; переводить её в словесную форму;
- владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т. д.)
- выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
- осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
- вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли

### **Предметные результаты**

- овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка, об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
- освоят основные понятия и правила из области культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать

### **Содержание курса «Речевые секреты»**

В программе каждого года обучения выделяют три блока:

#### **1. Речь и её значение жизни.**

Перед учащимися в доступной форме раскрываются основные функции речи, т.е. речь как средство: общения, обмена чувствами и мыслями между людьми; передачи усвоения определённой информации, коллективного опыта человечества; организации и планирования деятельности людей (в том, числе коллективной); воздействия на мысли, чувства и поведения людей.

С такими сложными речеведческими понятиями дети знакомятся, осмысливая свою речевую практику и окружающую их действительность.

Так, с функцией речи как средства планирования и организации деятельности людей учащиеся знакомятся на примере таких типичных для их возраста ситуаций, как распределение ролей в игре, обязанностей дежурных по классу и т.п.. Осваивая функцию воздействия речи на поступки людей, ученики также рассматривают конкретные ситуации, которые помогают им, как те или иные языковые средства, особенности устной речи дают возможность повлиять на человека: утешить, поднять настроение, удержать от нежелательного поступка и т.п..

#### **2. Слово. Предложение. Текст.**

Речевые понятия в программе даются в определённой системе. Центральным понятием является понятие «текст», так как конечная цель работы по развитию речи в школе — научить детей выражать связно свои мысли в устной и письменной форме, т.е. научить создавать текст, речевое

произведение, высказывание. К осознанию понятия «текст» учащиеся подводятся на протяжении всего периода обучения в начальных классах. В начале обучения на первый план выдвигаются такие признаки текста, как тематическое единство, целенаправленность (подчинение основной мысли). На этой базе даётся понятие о структурной целостности текста (наличие зачина, средней части, концовки, средствах связи между предложениями). Далее дети получают представление о типах текста (повествование, описание, рассуждение), о смысловых и структурных особенностях этих текстов, об их жанровых разновидностях. В программу введены также понятия так называемых малых форм: считалка, скороговорка, загадка.

Особую роль в программе имеет раздел **«Культура общения»**. У детей развивается чувство уместности высказывания, а также внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку, к формированию вежливой речи.

Формирование навыков речевого этикета — неотъемлемая часть развития речи учащихся. Основным направлением работы является обогащение речи ребёнка такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении. Это языковые средства, служащие для выражения приветствия, благодарности и т.д. Введение формул речевого этикета в речь младших школьников не только обогащает их активный словарь, но и воспитывает внимательное, вдумчивое отношение к речи, умение выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации.

Занятия по программе «Речевые секреты» предоставляют учителю возможность формировать личность человека, который в общественной жизни, в межличностном общении способен правильно воспринимать информацию, осмысливать её, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других.

## 1 класс

### 1. Речь и ее значение в жизни. Техника речи

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание 8-10 скороговорок.

## **2.Слово**

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, «внешне» сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу.

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа.

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, отличить слова - «родственники» от омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

## **3.Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаками. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять и не удачно употребленные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу, ";", ";", ";", я, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно

правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками.

#### **4.Текст**

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль текста. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста: описание, повествование. Коллективное составление текстов по заданной теме, по сюжетным картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

#### **5.Культура общения**

Волшебные слова. Слова выражения просьбы, благодарности, извинения.

Слова выражения приветствия, прощания. Умение пользоваться словами выражения приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

### **2 класс**

**1.Речь.** Устная и письменная речь. Выразительная речь. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса, пользоваться дыханием в процессе речи. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения: обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи. Умение выразительно прочитать текст после предварительной коллективной подготовки.

#### **2. Слово**

Слово. Слово имеет значение. Родственные слова и синонимы. Родственные слова и омонимы. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определенных программой 1 класса.

### **3. Предложение и словосочетание**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Главные и второстепенные члены предложения.

Умение разбирать предложение по членам, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение; исправлять порядок слов и порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употребленные слова. Умение составлять сложносочиненные предложения с союзами, и, а, но. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **4. Текст**

Текст. Типы текстов: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, сравнительное описание. Стилистическая дифференциация текстов (деловой и художественный текст). Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики, восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять широкую и узкую тему, микротему, основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов. Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором текста, сочинение по данному началу и опорным словам, по серии сюжетных картинок, по наблюдениям.

Стихотворный текст. Рифма и ритм. Сочинение считалок, потешек, загадок.

Диалог. Реплика диалога. Умение выделить диалог в художественном тексте. Умение выразительно исполнять диалог. Умение составить диалог по аналогии с данным.

## **5. Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Правила поведения в гостях, в автобусе, в магазине. Умение использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой и пантомимикой.

### **3 класс**

#### **1. Речь, техника и выразительность речи**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения: определить сверхзадачу чтения, «оживить» в своем воображении действительность, отображенную в произведении, выбрать средства для исполнения данного текста. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. Умение инсценировать диалог.

#### **2. Слово**

Слово, его значение. Толковый словарь. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова?

Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами

словообразования. Умение осуществлять элементарный словообразовательный анализ ( по схеме, отвечая на вопросы, продолжая предложение ).

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов (имен, фамилий учащихся класса ) и топонимов ( наиболее важных местных географических названий).

Устаревшие слова, Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **3. Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое и сложное предложения. Предложение с однородными членами.

Умение выделять компоненты сложноподчиненного предложения, разбирать по членам каждый компонент. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложения: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложение. Умение составить предложение с однородными членами. Умение составить простое и сложносочиненное предложения с союзами **И**, **А**, **НО**, **ДА**. Умение составить сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной связью. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **4. Текст**

Тема микротема, основная мысль текста. Опорные слова.

Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный ). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение, контаминированный текст. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях.

Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста: повторы, лексические и текстовые синонимы, однокоренные слова, местоимения, описательные обороты. Средства связи в тексте с параллельным построением: видо-временная соотнесенность глаголов, единообразие синтаксических конструкций. Умение определять средства связи в тексте, составлять схему текста, конструировать текст по заданной схеме.

## **5. Культура общения**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Правила поведения в транспорте, в кинотеатре, в театре. Умение дискутировать, умение использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации, с нужной интонацией, мимикой, пантомимикой.

### **4 класс**

#### **1. Речь. Техника и выразительность речи.**

Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст-монолог и текст-диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения: определить сверхзадачу чтения, «оживить» в своем воображении действительность, отображенную в произведении, выбрать средства для исполнения данного текста. Умение импровизировать: выразительно читать один и тот же текст с разной сверхзадачей. Умение инсценировать диалог.

#### **2. Слово**

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значения многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет — сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Умение выделять в тексте тропы, крылатые слова, определять их эмоциональную окраску, значение и назначение; правильно и уместно употреблять их в речи. Иностранное заимствование. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стиль речи с учетом лексических особенностей текста. Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **3. Предложение и словосочетание**

Предложение. Простое и сложное предложение. Практическое знакомство со сложносочиненным и сложноподчиненным предложением (без сообщения терминов). Предложение со сравнительным оборотом.

Умение выделять компоненты сложного предложения, разбивать по членам каждый компонент. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение и т.д.

Умение составлять простое, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **5. Текст**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности, контаминированный текст. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки

действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание элементов композиции и средств межфразовой связи.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Формы организации
1.	Речь и её значение в жизни. Техника речи.	5	Познавательная деятельность	кружок
2.	Слово.	8	Познавательная деятельность	кружок
3.	Предложение и словосочетание.	6	Познавательная деятельность	кружок
4.	Текст.	10	Познавательная деятельность	кружок
5.	Культура общения.	4	Познавательная деятельность	кружок
	Итого:	33		

#### 2 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Формы организации
1.	Речь. Техника и выразительность речи.	5	Познавательная деятельность	кружок

2.	Слово.	4	Познавательная деятельность	кружок
3.	Предложение и словосочетание.	4	Познавательная деятельность	кружок
4.	Текст.	16	Познавательная деятельность	кружок
5.	Культура общения.	5	Познавательная деятельность	кружок
	Итого:	34		

### 3 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Формы организации
1.	Речь. Техника и выразительность речи.	4	Познавательная деятельность	кружок
2.	Слово.	10	Познавательная деятельность	кружок
3.	Предложение и словосочетание.	6	Познавательная деятельность	кружок
4.	Текст.	11	Познавательная деятельность	кружок
5.	Культура общения.	3	Познавательная деятельность	кружок
	Итого:	34		

### 4 класс

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Формы организации
1.	Речь. Техника и выразительность речи.	4	Познавательная деятельность	кружок
2.	Слово.	5	Познавательная деятельность	кружок
3.	Предложение и словосочетание.	5	Познавательная деятельность	кружок
4.	Текст.	17	Познавательная деятельность	кружок
5.	Культура общения.	3	Познавательная деятельность	кружок
	Итого:	34 ч		

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс

№ п/п	Тема учебного занятия (урока)	Количество часов	Деятельность обучающихся	Формы организации	Дата проведения	
					по плану	по факту
1	Речь. Для чего она нужна?	1	Знать основные функции речи.	кружок общекультурной направленности		
2	Устная и письменная речь.	1	Иметь представления об особенностях устной речи и об ее отличиях от письменной.	кружок общекультурной направленности		
3	Какую речь хочется слушать?	1	Обратить внимание на воздействие художественной речи на чувства, мысли, воображение людей.	кружок общекультурной направленности		
4	Техника речи: дыхание, голос.	1	уметь определять темп устного высказывания, громкость речи, оценивать соответствие темпа и громкости речи определенной ситуации общения.	кружок общекультурной направленности		
5	Техника речи , дикция.	1	соответствие темпа и громкости речи определенной ситуации общения.	кружок общекультурной направленности		
6	Скороговорки.	1	Познакомиться с фольклорным жанром – скороговоркой. Упражняться в произношении скороговорок.	кружок общекультурной направленности		
7	Богатство речи. Слово, его значение.	1	Проявлять интерес к слову. Проверить знание и понимание учениками слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
8	Знакомство с толковыми словарями.	1	Уметь работать со словарем	кружок общекультурной направленности		
9	Выразительность речи.	1	Знать, что русский язык – язык русского народа, уметь приводить примеры из художественной литературы о значении, красоте и богатстве русского языка как языка родной страны и культуры	кружок общекультурной направленности		
10	Многозначность слова.	1	Знать, что русский язык – язык русского народа, уметь приводить примеры из художественной литературы о значении, красоте и богатстве русского языка как языка родной страны и культуры	кружок общекультурной направленности		
11	Точность речи. Синонимы.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
12	Точность речи.	1	Познакомиться с новой	кружок		

	Синонимы.		группой слов. Обогатить словарный запас.	общекультурной направленности		
13	Точность речи. Антонимы.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогатить словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
14	Точность речи. Антонимы.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогатить словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
15	Культура общения.	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
16	Слова выражения приветствия, прощания.	1	Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
17	Слова выражения просьбы, благодарности.	1	Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
18	Слова выражения извинения.	1	Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
19	Общее понятие о тексте.	1	Познакомиться с понятием «текст». Показать разницу между отдельными предложениями и текстом.	кружок общекультурной направленности		
20	Общее понятие о тексте.	1		кружок общекультурной направленности		
21	Тема текста.	1	Познакомиться с признаками текста. Уметь определять тему текста.	кружок общекультурной направленности		
22	Тема текста.	1		кружок общекультурной направленности		
23	Опорные слова в тексте.	1	Познакомиться с понятием «заглавие». Иметь представление о том, что такое «опорные слова». Потренироваться в определении основной мысли высказывания.	кружок общекультурной направленности		
24	Опорные слова в тексте.	1		кружок общекультурной направленности		
25	Тема текста и опорные слова.	1		кружок общекультурной направленности		
26	Заглавие текста.	1		кружок общекультурной направленности		
27	Тема текста и основная мысль.	1		кружок общекультурной направленности		
28	Тема текста и основная мысль. Заглавие текста.	1	кружок общекультурной направленности			

				направленности		
29	Что такое план?	1	Иметь понятие о том, что план отражает содержание, помогает вспомнить то основное, о чем говорится в тексте.	кружок общекультурной направленности		
30	Как составить план?	1		кружок общекультурной направленности		
31	Общее понятие о типах текста.	1	Познакомиться с типами текста. Уметь определять тип текста.	кружок общекультурной направленности		
32	Закрепление понятия о типах текста.	1		кружок общекультурной направленности		
33	Обобщающий урок.	1	Работать с различными текстами. Определять тип текста, мысль, тему.	кружок общекультурной направленности		

## 2класс

№ п/ п	Тема учебного занятия (урока)	Количе ство часов	Деятельность обучающихся	Формы организации	Дата проведения	
					по плану	по факту
1	Тема текста, основная мысль, опорные слова	1	Познакомиться с признаками текста. Уметь находить опорные слова в тексте.	кружок общекультурной направленности		
2	Типы текста	1	Иметь понятие о трех типах текстов: повествование, описание, рассуждение.	кружок общекультурной направленности		
3	Выразительное чтение. Интонация	1	Познакомиться с тоном высказывания – одним из главных интонационных средств выразительности.	кружок общекультурной направленности		
4	Слово	1	Уметь определять значение слова. Работать со словарями.	кружок общекультурной направленности		
5	Слово имеет значение. Прямое и переносное значение	1		кружок общекультурной направленности		
6	Изобразительные средства языка. Сравнение. Метафора	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
7	Загадка. Обучение сочинению загадок	1	Иметь первоначальное представление о жанре и видах загадки.	кружок общекультурной направленности		
8	Изобразительные средства языка. Олицетворение	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
9	Изложение с языковым разбором текста	1	Выполнять языковой разбор текста, писать	кружок общекультурной		

			изложение.	направленности		
10	Сочинение сказки	1	Познакомиться с литературным жанром – сказка. Уметь изменять сюжеты известных сказок, придумывать свои сказки.	кружок общекультурной направленности		
11	Стихотворная речь	1	Познакомиться с понятием «рифма». Учить сочинять стихи по заданной рифме.	кружок общекультурной направленности		
12	Раз, два, три, четыре, пять. Учись считалки сочинять	1	Учиться сочинять считалки.	кружок общекультурной направленности		
13	Сочинение-описание по готовому плану, коллективно составленному плану и опорным словам	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
14	Связь между предложениями в тексте. Повторы в тексте и пути их устранения	1	Редактировать текст	кружок общекультурной направленности		
15	Связь между предложениями в тексте. Работа с деформированным текстом	1	Редактировать текст	кружок общекультурной направленности		
16	Творческое редактирование текста	1	Редактировать деформированный текст	кружок общекультурной направленности		
17	Структура текста. Понятие о микротеме	1	Знать о смысловом членении текста. Уметь правильно читать текст, определять микротему абзаца	кружок общекультурной направленности		
18	План. Виды плана. Составление планов разных видов.	1	Составлять разные виды плана к тексту	кружок общекультурной направленности		
19	Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану	1	Выполнять языковой разбор текста, писать изложение.	кружок общекультурной направленности		
20	Культура общения. На дне рождения.	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
21	Культура общения. На дне рождения.	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
22	Культура общения . Правила поведения в школе	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
23	Культура общения . Правила поведения в	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно	кружок общекультурной		

	школе		говорить.	направленности		
24	Культура общения. Правила поведения в магазине	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
25	Типы текста. Сравнительное описание	1	Составлять тексты – сравнения.	кружок общекультурной направленности		
26	Сочинение. Сравнительное описание	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
27	Редактирование сочинений. Речевые ошибки	1	Выполнять работу над ошибками	кружок общекультурной направленности		
28	Редактирование сочинений. Речевые ошибки	1	Выполнять работу над ошибками	кружок общекультурной направленности		
29	Типы текста. Повествование.	1	Составлять тексты - повествования.	кружок общекультурной направленности		
30	Типы текста. Рассуждение	1	Составлять тексты - рассуждения.	кружок общекультурной направленности		
31	Типы текста. Рассуждение	1		кружок общекультурной направленности		
32	Сочинение-повествование с элементами рассуждения по циклу сюжетных картинок	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
33	Сочинение-повествование с элементами рассуждения по циклу сюжетных картинок	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
34	Обобщающий урок	1	Работать с различными текстами. Определять тип текста, мысль, тему. Находить в тексте средства языковой выразительности.	кружок общекультурной направленности		

### 3 класс

№ п/п	Тема учебного занятия (урока)	Количество часов	Деятельность обучающихся	Формы организации	Дата проведения	
					по плану	по факту
1	Повторение. Тема текста. Опорные слова, связь предложений в тексте.	1	Закрепить знания о тексте. Находить опорные слова в тексте, определять тему текста.	кружок общекультурной направленности		

2	Повторение. Типы текстов.	1	Определять типы текстов.	кружок общекультурной направленности		
3	Стили речи: разговорный и книжный.	1	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
4	Разговорный стиль. Диалог.	1		кружок общекультурной направленности		
5	Культура общения. Правила поведения в театре.	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
6	Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии.	1	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	кружок общекультурной направленности		
7	Художественный стиль. Общее понятие.	1	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
8	Художественный стиль. Общее понятие.	1		кружок общекультурной направленности		
9	Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
10	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
11	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
12	Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
13	Изобразительно-выразительные средства языка. Сравнение.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
14	Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
15	Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение.	1	Находить в тексте изобразительные средства языка.	кружок общекультурной направленности		
16	Сочинение загадок.	1	Составлять загадки на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
17	Жизнь слова. Устаревшие	1	Познакомиться с новой	кружок		

	и новые слова.		группой слов. Обогатить словарный запас.	общекультурной направленности		
18	Возникновение слов, происхождение некоторых топонимов и антропонимов	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогатить словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
19	Сочинение-описание портрета древнерусского воина-богатыря.	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
20	Сочинение-описание портрета древнерусского воина-богатыря.	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
21	Текст. Цепная связь в тексте. Средства выражения цепной связи.	1	Определять цепную связь в тексте, средства выражения цепной связи.	кружок общекультурной направленности		
22	Лексическое редактирование текстов с цепной связью.	1	Редактирование деформированного текста.	кружок общекультурной направленности		
23	Параллельное построение описательного текста.	1	Познакомиться со средствами связи в описательных текстах с параллельным построением.	кружок общекультурной направленности		
24	Единый временный план текста.	1	Иметь понятие о том, что план отражает содержание, помогает вспомнить то основное, о чем говорится в тексте.	кружок общекультурной направленности		
25	Временная Соотнесенность глаголов в повествовательных текстах.	1	Работа с текстом	кружок общекультурной направленности		
26	Использование Глагольного времени в переносном значении.	1	Работа с текстом	кружок общекультурной направленности		
27	Сочинение-повествование с элементами описания(о путешествии).	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
28	Редактирование сочинения.	1	Выполнять работу над ошибками	кружок общекультурной направленности		
29	Научный стиль речи.	1	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
30	Научные слова. Словарная статья как пример научного стиля.	1	доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
31	Крылатые слова.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогатить словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
32	Сочинение-рассуждение	1	Написать сочинение на	кружок		

	(о значении фразеологизмов).		заданную тему	общекультурной направленности		
33	Редактирование сочинения-рассуждения.	1	Выполнять работу над ошибками	кружок общекультурной направленности		
34	Повторение.	1	Работать с различными текстами. Определять тип текста, мысль, тему.	кружок общекультурной направленности		

#### 4класс

№ п/п	Тема учебного занятия (урока)	Количество часов	Деятельность обучающихся	Формы организации	Дата проведения	
					по плану	по факту
1	Повторение. Текст. Виды и средства связи в нём	1	Закрепить знания о тексте. Находить опорные слова в тексте, определять тему текста.	кружок общекультурной направленности		
2	Повторение. Стили речи	1	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
3	Повторение. Разговорный стиль. Диалог	1		кружок общекультурной направленности		
4	Речевой этикет. Как мы обращаемся друг к другу	1	Индивидуальная и групповая работа: правила поведения во время беседы	кружок общекультурной направленности		
5	Драматические импровизации	1	Практическое занятие.	кружок общекультурной направленности		
6	Художественный стиль. Тропы.	1	Индивидуальная поисковая работа. Практическое занятие.	кружок общекультурной направленности		
7	Сочинение-пейзажная зарисовка с использованием эмоциональной окраски действительности.	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
8	Многозначные слова. Омонимы.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
9	Многозначные слова. Каламбуры	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
10	Фразеологизмы	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
11	Фразеологизмы	1	запас.	кружок		

				общекультурной направленности		
12	Пословицы и поговорки. Афоризмы	1	Познакомить с фольклорным жанром – «пословица». Развивать речь учащихся, обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
13	Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1	Создание самодельных книжек сказок или выпуск сборника сказок.	кружок общекультурной направленности		
14	Композиция текста. Основные элементы композиции	1	Работа с текстами.	кружок общекультурной направленности		
15	Композиция текста. Средства соединения предложений в тексте.	1	Работа с текстами.	кружок общекультурной направленности		
16	Сочинение сказки по готовому началу и композиционной схеме	1	Написать сказку	кружок общекультурной направленности		
17	Изготовление книжки-малышки на основе текста сочинения	1	Изготовление книжки-малышки	кружок общекультурной направленности		
18	Научный стиль. Заемствованные слова	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
19	Незаменимые помощники- словари	1	Познакомиться с различными словарями. Уметь работать со	кружок общекультурной направленности		
20	Незаменимые помощники- словари	1	словарями.	кружок общекультурной направленности		
21	Лексические средства связи в тексте. Синонимы языковые и текстовые.	1	Познакомиться с новой группой слов. Обогащать словарный запас.	кружок общекультурной направленности		
22	Повторы в научном стиле	1	Знать стили речи и их основные признаки. Уметь определять стиль речи и доказывать свою точку зрения.	кружок общекультурной направленности		
23	Размышления Почемучек. ( Сочинение-рассуждение-доказательство)	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
24	Творческие текстовые упражнения (преобразование текста в предложение и предложения в текст)	1	Работа с текстом и предложением.	кружок общекультурной направленности		

25	Публицистический стиль ( научная и художественная публицистика).Неологизмы в публицистике)	1	Сбор материала и анализ.	кружок общекультурной направленности		
26	Газетно-публицистический стиль. Знакомство с основными газетно-публицистическими жанрами. Сочинение заметок в газету.	1	Сбор материала и анализ. Создание заметок и выпуск газеты.	кружок общекультурной направленности		
27	Деловая игра: вёрстка газеты	1	Практическое занятие.	кружок общекультурной направленности		
28	Деловой стиль. Канцеляризм.	1	Индивидуальная и групповая поисковая работа.	кружок общекультурной направленности		
29	Сочинение- миниатюра в деловом стиле	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
30	Сочинение- миниатюра в деловом стиле	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
31	Сочинение- мозаика на тему Весна пришла!	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
32	Сочинение- мозаика на тему Весна пришла!	1	Написать сочинение на заданную тему	кружок общекультурной направленности		
33	Культура общения. Эпистолярный жанр	1	Составление памятки «Как написать письмо».	кружок общекультурной направленности		
34	Повторение и обобщение изученного		Подведение итогов работы	кружок общекультурной направленности		